



THE
NEW YORK
TIMES
STYLE
MAGAZINE

SPAIN

The New York Times

Cool People, Cool Places

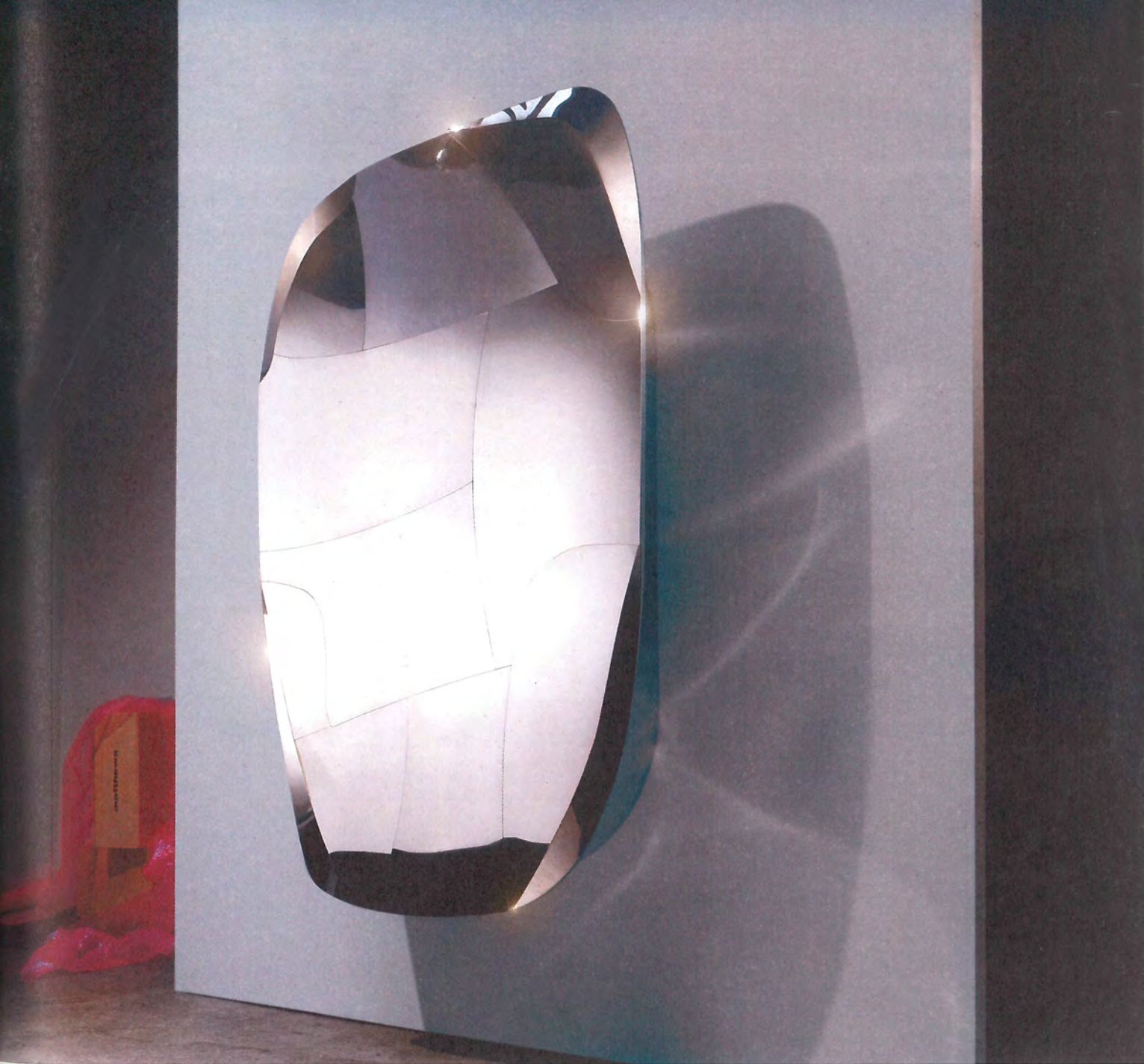
Abril 2017. Número 2 | 5€.



UNA
CASA

Margherita Missoni
en su villa de Milán

EN LAS
AFUERAS



El objeto

Qué será, será

El arquitecto Vincenzo De Cotiis es conocido por su maestría para mezclar lo tosco y lo refinado, y por mantenerse alejado de la fama con un tipo de mobiliario de producción masiva. En cambio, entre encargo y encargo, el italiano regresa a su taller en Milán para continuar su Progetto Domestico, su colección de piezas esculturales de edición limitada. Este espejo de casi dos metros, compuesto por planos soldados a mano en metal bañado en plata, en realidad no es un espejo, sino un armario. Como si se tratase de una concha futurista, al abrirlo se descubren cuatro estanterías de vidrio cristalino. C.P.V., carpentersworkshopgallery.com. – NANCY HASS

FOTOGRAFÍA ANTHONY COTSIFAS REALIZACIÓN JILL NICHOLLS
